

MŰVÉSZETI IGAZGATÁS ÉS MŰVÉSZETMENEDZSMENT SZAKIRÁNYÚ TOVÁBBKÉPZÉSI SZAK

A SZAKIRÁNYÚ TOVÁBBKÉPZÉSBEN RÉSZTVEVŐK ELSAJÁTÍTJÁK:

- a művészeti élet szemszögéből releváns **magyar joganyag** elméleti összefüggéseit, valamint azok gyakorlati tartalmát és alkalmazását;
- a **magyar kultúrpolitika stratégiai szempontjait** és jelenlegi feladatait, céljait, valamint az ezekhez rendelhető eszközöket;
- a **művészet társadalomban** betöltött szerepének fejlődését, valamint a 21. századi társadalmi és gazdasági funkcióját;
- a **művészeti életben** felmerülő foglalkoztatási, szerződési, igazgatási és szerzői jogi viszonyok ismeretét;
- a **magyar kulturális élet** szervezeti kereteinek, céljainak, működési mechanizmusainak és lehetőségeinek mind elméleti, mind gyakorlati oldalát;
- a **magyar államigazgatás** különböző szakágazati működéséhez kapcsolódó kulturális szempontból releváns feladatait, közügyi kapcsolódási pontjait;
- **kulturális rendezvények és programok szervezésének**, lebonyolításának, valamint koordinálásának alapjait;
- az egyes **marketingeszközök** alkalmazását a kulturális szférában;
- a **külső-, illetve a belső kommunikáció**, valamint
- az intézményi, művészeti és piaci **arculattervezés** alapjait;
- az **üzleti tervezés és vállalatfejlesztés**, valamint a **pénzügyi menedzsment** közgazdasági-elméleti és gyakorlati vonatkozásait.

Kapcsolattartók:

Sasné Simon Edit
(Tanulmányi Osztály):
simon.edit@kre.hu
+36-1/483-2882

Kékesdi-Boldog Dalma
(Művészettudományi és
Szabadszociológiai
Intézet):
boldog.dalma@kre.hu
+36-30/2277-697



Károli Gáspár Református Egyetem
Bölcsészettudományi Kar

MŰVÉSZETTUDOMÁNYI ÉS
MŰVÉSZETPEDAGÓGIAI TANSZÉK

Jelentkezési határidő:
2018. augusztus 10.

A KÉPZÉS KÉT
FÉLÉVES,
ÖNKÖLTSÉGES
FORMÁBAN
INDUL
2018
ŐSZÉN

TISZTELETTEL VÁRJUK JELENTKEZÉSÜKET!